

Проекти переможців

Гранти на оцифрування культурної спадщини

Музей мистецтв Прикарпаття

Оцифрує інтер'єр колишнього костелу Пресвятої Діви Марії, збудованого в 1672-1703 рр. на кошти польської громади Станиславова.

Державний архів Київської області

Оцифрує документи про польські легіони початку ХХ століття на українських землях.

Кам'янець-Подільський державний історичний музей-заповідник

Створить віртуальний музей громад міста, відомого як «Місто семи народів».

1 Наукова бібліотека ОНУ імені І.І.Мечникова

Оцифрує грецьку документальну спадщину України в проєкті «Мега йорти грецької книги».

Національний музей історії України

Оцифрує релігійні предмети та традиційні прикраси вірмен, урумів, болгар і туркменів з музейної збірки.

Платформа традиційної музики «РИСЬ»

Оцифрує рукописи та фонозаписи традицій національних спільнот, що проживають на території України.

Громадська організація «РУМ» та Платформа MY ART

Створять цифрову колекцію юдаїки з музеїв Миколаєва.

Державний архів Рівненської області

Збереже архівні справи про історію єврейських громад Рівненщини.

Громадська організація «Центр сталих ініціатив»

Оцифрує понад 400 надгробків національних спільнот Здолбунівщини методом 3D-сканування.

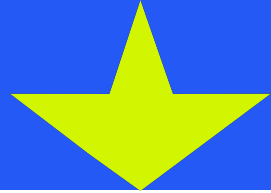
Національний заповідник «Давній Галич»

Створить цифровий архів фотодокументів галицьких караїмів.

Громадська організація «Амадока»

Оцифрує надгробки на єврейських кладовищах Херсонщини, які під загрозою через бойові дії.





Національний музей Голодомору-геноциду

Створить цифрові копії своєї колекції, щоб зберегти пам'ять про трагедію та експонувати предмети без ризику пошкоджень.

Друзі музею

Оцифрує неопубліковані архіви Одеського національного художнього музею – особисті документи видатних митців, фотоматеріали та записи про мистецькі події з початку 20 століття.

Українська галицька асамблея

Збереже понад 2000 інтерв'ю у проєкті «Жіночі голоси Другої світової» – унікальні свідчення про жіночі стратегії виживання у складні часи.

Державний природознавчий музей НАН України

Врятує найцінніші стародруки своєї наукової бібліотеки, створивши їхні цифрові копії.

Шевченківський Гай

Створить цифровий архів фольклору Донеччини з колекції Степана Мишанича.

Інститут зоології ім. І.І. Шмальгаузена Національної академії наук України

Збереже колекцію метеликів початку ХХ століття – 1500 зразків, серед яких є унікальні екземпляри вже зниклих видів.

Одеський муніципальний музей особистих колекцій імені О.В. Блещунова

Оцифрує 32 туркменські жіночі прикраси та створить онлайн-каталог з 3D моделями.

Інститут актуального мистецтва

Оцифрує плівкові записи композитора Богдана-Юрія Янівського з фонотек львівського радіо та телебачення для доступу широкої аудиторії.

Хмельницький обласний художній музей

Оцифрує 1000 експонатів із колекцій шести евакуйованих музеїв Донеччини та власної, щоб зберегти їх і забезпечити доступ в цифровому форматі.

Фундація Богдана та Варвари Ханенків

Оцифрує 7000 невідомих досі творів європейської графіки 16-20 століть – ціла колекція, яка досі є невивченою та неоприлюдненою.

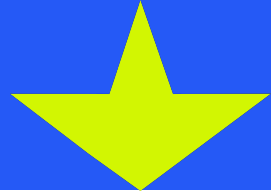
Українська природоохоронна група

Врятує понад 70 000 наукових записів біологів про природу тимчасово окупованих заповідників і національних парків.

Державний архів Львівської області

Оцифрує 150 000 найбільш затребуваних документів 1786-1939 років.





**Дніпропетровська обласна універсальна наукова бібліотека
ім. Первоучителів слов'янських Кирила і Мефодія**

Оцифрує рідкісні видання української діаспори, передані Канадським Товариством Приятелів України, створивши до них вільний доступ.

Одеський археологічний музей НАН України

Збудує сучасну серверну для надійного зберігання цифрових копій колекцій, баз даних і 3D-моделей.

Новий Музей

Оцифрує 2000 унікальних документів політв'язнів для Музею «Територія Терору» – від особистих листів до самвидаву та листівок УПА.

